



Свислоччина туристическая

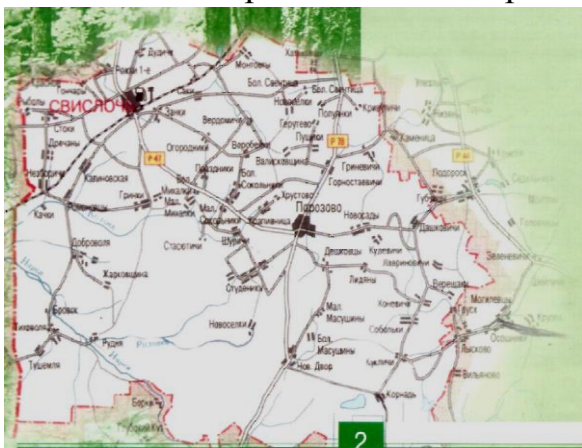
Свислоччина, наш прибеловежский край, – один из прекраснейших уголков земли белорусской, изумительная сокровищница исторических ценностей и природных богатств. Каждый уголок, каждая частичка земли свислочской имеют свою отличительную, не похожую на другие красоту и обаяние. И чем больше узнаем свой край, тем больше и сильнее его любим. Ведь нельзя полюбить то, чего не знаешь.



Быть пограничным, на самом краю Родины, районом – это и судьба, и назначение, и ответственность. Отсюда можно начинать открытие Беларуси и завершать путешествие по ней. Западная часть Свислочского района граничит с Польшей, южная занята Беловежской пущей и большим массивом болота «Дикое», на которые направлены неравнодушные взоры многочисленных европейских природоведов. Посетишь этот край – и такое состояние души, будто прикасаешься действительно ко всемирному наследию, которой на самом деле и являются беловежские леса.

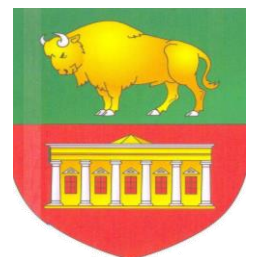


Административным центром района является город Свислочь. Сегодня Свислочский район, который был образован 15 января 1940 года, занимает территорию 1447 квадратных километров. С севера на юг он протянулся на 40 километров, с запада на восток – на 50 километров. Длина границы вокруг района более 200 километров. По территории район больше за такие государства Европы, как Андорра, Ватикан, Монако. Район делится на 1 поселковый и 6 сельских Советов. На его территории



располагается 154 населенных пункта.

Город Свислочь имеет свой герб и флаг. В верхней части герба и флага на зеленом поле, цвет которого символизирует Беловежскую пущу, расположен настоящий ее хозяин – зубр. В нижней части – фрагмент гимназии на красном поле, символе патриотизма, которое воспитывалось у учащихся гимназии на протяжении двух веков.



Прошло много столетий, пока заболоченная местность превратилась в процветающий уголок нашей Беларуси. Свислочь разрасталась благодаря выгодному географическому положению и уже в 1523 году получила статус местечка.

В 1998 году городской поселок Свислочь был признан лучшим в областном и республиканском смотре-конкурсе и награжден Почетным переходящим Знаком Национальной комиссии Республики Беларусь. 14 декабря 2000 поселок Свислочь получил статус города.



По-настоящему Свислочь расцвела, когда ее владельцем стал сенатор Великого Княжества Литовского, граф Винцент Тышкевич, который превратил ничем не приметное местечко в оазис красоты и изыска, перестроил его заново.



Тышкевич основал в Свислочи в 1805 году гимназию. Хорошая учебная база, отлично подобранный состав учителей, высокий уровень преподавания обеспечили Свислочской гимназии известную репутацию. На протяжении многих лет она считалась «одной из лучших в литовских губерниях». По сей день сохранилась часть здания гимназии, где находится одно из отделений центральной районной больницы.



В районе сохранились два памятника флоры, созданные нашими предками. Это Свислочский и Вердомичский парки.

Свислочане хорошо знают, что своим неповторимым парком они обязаны владельцу Свислочи Винценту Тышкевичу. Свислочский парк был заложен во второй половине 18 века как приусадебный. В парке росли экзотические деревья: орех маньчжурский, лиственница американская, пихта бальзамическая и сибирская, шелковица белая. До наших дней частично сохранилась грабовая аллея. В 1998-2000 годах проведена реконструкция и восстановление этого



прекрасного уголка Свислочи. Аллеи очищены от старых деревьев, посажено много молодых, и парк стал значительно большим по площади. Восстановлены водоемы. На одном из водоемов появился ажурный, как бы висячий мост, устами народа назван «Мостом Любви». В день бракосочетания многие молодые пары

наведываются сюда. Стоя над зеркалом воды, пьют шампанское. А молодой традиционно переносит на руках свою прекрасную половину через мост. Некоторые оставляют на его перилах замки, а ключи бросают в воду, предсказывая себе тем самым длинные и крепкие семейные отношения.

Сегодня городской парк – это площадка спортивной и культурной жизни Свислочан, место проведения народных праздников и гуляний, отдыха. Знаменитый наш парк красотой и величием, богатой историей. Здесь в любое время года любят проводить время взрослые и дети. Одни приходят в парк, чтобы уединиться от городской суеты, другие – насладиться красотой вековых деревьев, а третьи, чтобы погонять на футбольном поле с мячом или заняться физическими упражнениями на тренажерной площадке. В парке появились новый архитектурный объект и интересные деревянные скульптуры, которые подарили свислочанам к областному фестивалю тружеников села «Дожинки-2017» резчики по дереву из разных городов Гродненщины.



Вердомичский парк – памятник природы, истории и культуры республиканского значения. Он является частью усадебно-паркового комплекса, сформированного на протяжении 18 - начала 20 веков. Заложен во второй половине 19 века как усадебный. С 19 в. и до 1939 года имение принадлежало роду Толочков. По богатству содержания садово-паркового комплекса, композиционных приёмов, дендрологического состава, архитектуры исторических построек это место уникальное. Недаром усадебно-парковый комплекс входит в СЭЗ «Золотое кольцо Беларуси».

От деревни Романовцы и бывшей усадьбы Калиновского Якушовки начинаются леса бывшей Свислочской пуши, а теперь Беловежской, уникального памятника природы не только Беларуси, но и всей Восточной Европы. На территории пуши сохранились курганы – захоронения первопоселенцев пуши – ятвягов и камни-валуны, принесенные ледником из Скандинавии.

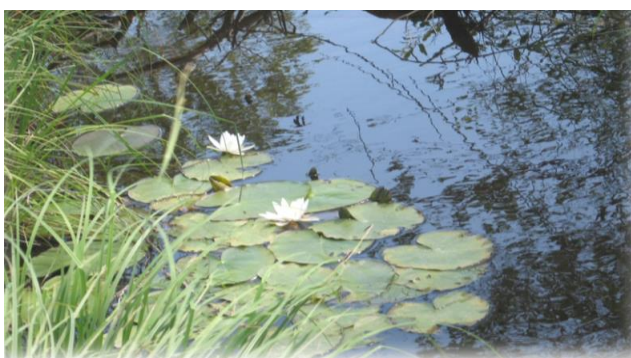
Каждый турист, любитель природы, столкнувшись с пущей, остается под незабываемым впечатлением от огромной дикой первобытной



природы, от постоянного шума листового леса, от встречи с живым патриархом и гордостью Беловежской пуши – зубром. Окрестности Беловежской пуши – это тишина, чистый воздух и целебный запах леса, где действительно можно вдохнуть полной грудью. «Человеку, никогда не бывавшему в Беловежской пуще, трудно представить себе величавую, своеобразную прелесть этого, во многих местах ещё первобытного леса. Он величав, дик, носит

отпечаток дряхлости и вместе с тем бесконечно интересен разнообразием встречающихся в нём лесных пейзажей» (Георгий Карцев).

К числу природных объектов, которые расположены на Свислоччине и заслуживают внимания ученых, туристов, поэтов, художников, людей не равнодушных к проблемам экологии, по праву можно отнести болото «Дикое». Этот огромный болотный массив – ровесник египетских пирамид, возраст которого насчитывает более шести тысяч лет. «Дикое» по-настоящему стало тем Ноевым ковчегом, в котором удалось сохранить редким видам европейской флоры и фауны. Это болото населяют 14 видов птиц, 2 вида млекопитающих, 13 видов насекомых и 14 видов растений, которые занесены в Красную книгу Республики Беларусь. Всего же здесь произрастает 680 видов растений, обитает 28 видов млекопитающих, 99 видов птиц, 4 – рептилий и 5 – амфибий. В 2001 году болото «Дикое» вошло в состав Беловежской пуши. «Дикое» – гордость нашего района и тот бесценный дар, который дала нам природа.



В болоте «Дикое» берет свое начало река Нарев, которая впадает в Балтийское море и река Ясельда, которая впадает в Чёрное море. Впечатляют чистотой воды и необычным холодом в летнюю жару озеро за деревней Романовцы и озеро в деревне Стоки. Сосновые леса, которые окружают водоемы, напоминают нам о том, что пуца уже совсем близко.

Среди естественного леса в живописном месте расположен дом графа Тышкевича. На табличке, расположенной перед усадьбой, записано: «Это место называли кусочком рая в XVIII веке. Граф Тизенгауз, родственник Тышкевича, вел переговоры в Париже с философом Жан-Жаком Руссо о приобретении усадьбы». Самое первое здание дома-усадьбы не сохранилось. Нынешний деревянный особняк восстановлен в 1936 году потомками графа. Он возводился по старинным чертежам. Архитектурный стиль построения присущ именно тому времени, когда подобными дачами обзаводились многие сановные лица. Три этажа здания выполнены в различных стилях, дополняющих друг друга. Находится он в Свислочском лесничестве на территории бывшей Свислочской лесной дачи. К дому прилегает парк-дендрарий. Здесь по сей день сохранились деревья и кустарники, которые не растут на территории пуши. Наиболее заметными среди них являются дуб и веймутова сосна. Первый удивляет необычным цветом листьев в осеннюю пору, а вторая - крупным размером игл и шишек.



Дом графа Тышкевича входит в гостиничный комплекс «Жарковщина». Здесь



туристам предложат посмотреть интерактивную развлекательную программу «Забавы графа Тышкевича». К услугам гостей бильярд, русская баня, ресторан. Заманчиво остановиться в охотничьем доме графа Тышкевича в номере Машерова. В свое время руководитель республики был здесь. После смерти Петра Мироновича в пущу приезжала его вдова.

На одно из чудес Свислочкины может претендовать порозовская усадьба Бутовт-Анджейковичей «Богуденки» – памятник архитектуры XIX века. Эта

панская усадьба неподалеку от Порозова не прекращает завораживать своей архитектурой. Была построена Тадеушем Бутовт-Анджайковичем на рубеже 19-20 веков в традициях дворянской усадьбы. Здание имеет сложную композицию: боковые фасады фланкированы двухэтажными башнями, завершенными шатровыми крышами. Согласно местной легенде, своим оригинальным названием местность Богуденки, где построен дворец, обязана Адаму и Еве. После изгнания из рая и долгих странствий они наконец вышли на возвышенность, где ласково шумел лес, и радостно воскликнули: «Богу Дзенькі!».



Особые чувства вызывают пейзажи Свислочской земли еще и потому, что

земля – героическая. Именно здесь произошла большая народная эпопея – восстание под руководством Кастуся Калиновского. С десятков километров к югу от райцентра находится урочище Якушовка, где Калиновские жили здесь с 1849 по 1855 год. Только остатки липовой аллеи свидетельствуют о

прежнем фольварке Калиновских. Тем не менее место не забыто, не брошено

в бездну времени. Есть поросший хвойками фундамент – остатки жилого дома или ткацкой фабрики. И даже в таком состоянии Якушовка привлекает. Валун с мемориальной доской, памятный крест, часовенка с фигуркой Божьей Матери. Скромно, просто, с душой. Здесь проходит туристический маршрут, и в теплое время в Якушовку направляются туристы.



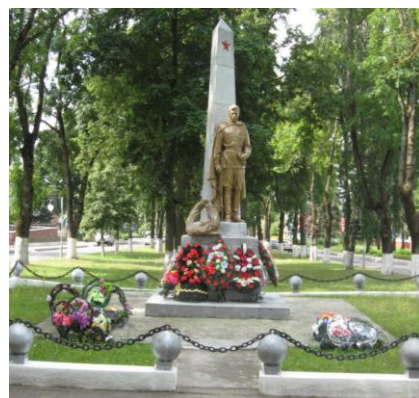
В 1970-х гг. в Якушовке проводились археологические раскопки поместья Калиновских. Найдены курительная трубка, стеклянный фужер, черепки глиняной посуды и другие мелкие предметы. Также гродненским историком М.Ткачевым во

время раскопок была найдена печать ткацкой фабрики, которой владел отец Константина Калиновского. Большая часть этих экспонатов хранится в областном историческом музее, и только некоторые – в фондах Свислочского районного историко-краеведческого музея.



Памятник Константину Калиновскому установлен в Свислочи в 1958 году. Вылит из бронзы, погрудный бюст – 1,05 метра, поставлен на трехметровом постаменте пирамидальной формы. Выполнен памятник знаменитым скульптором Азгуром. Памятник включён в Государственный список историко-культурной ценности Республики Беларусь.

Визитной карточкой города является Аллея Памяти, расположенная в центральном сквере на улице 17 сентября, идущей от центральной площади к городскому парку. Здесь расположены памятники, рассказывающие об исторических событиях и личностях. Открывает ее Памятник советским воинам, освободителям Свислочи от немецко-фашистских захватчиков. «Вечная слава героям Великой Отечественной войны, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины», – говорит надпись на обелиске, возвышающемся над братской могилой советских воинов и партизан в Свислочи, установленному в 1953 году. Здесь похоронены 398 воинов 190-го стрелкового полка 5-й стрелковой дивизии 3-й армии второго Белорусского фронта, а также воины 336-го стрелкового полка и партизаны, которые погибли при освобождении Свислочи. Среди погибших – Герой Советского Союза, командир стрелковой дивизии полковник Н.П.Массонов.



За братской могилой – памятник В.И.Ленину, установленный в 1946 году. За ним – памятник И.Сталину.



В свислочском сквере ваш взгляд обязательно выделит необычной формы памятник: каменный постамент из правильных геометрических фигур венчает бронзовая скульптура орла, который простирает крылья. На нём табличка с медальоном народного героя, которую сопровождает надпись на польском языке: «Ромуальду Траугутту – земляки. 1928». На правой стороне два символа «Бог и Отечество». Это памятник Ромуальду Траугутту, выпускнику Свислочской гимназии, активному деятелю национально-освободительного движения

1863-1864гг., генералу, участнику Крымской войны.

Самым молодым в сквере считается памятный знак землякам, погибшим при исполнении интернационального долга. Его открытие состоялось в июле 2009 года. Над двухметровым камнем – символом вечности взмывает в небо птица орел – мужественное, верное и гордое существо. Одним своим крылом он дотрагивается до камня, словно вбирает в себя души погибших воинов. Их имена высечены на 10-конечной звезде. 10 – это десять полных испытаний лет афганской войны.





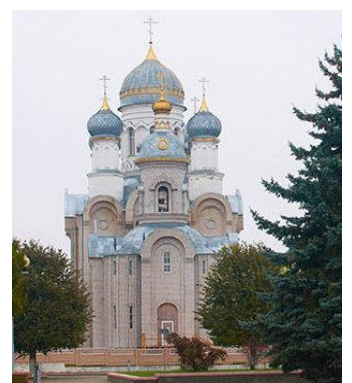
Герою Советского Союза Н.П.Массонову, погибшему при освобождении Свислочьского района, на улице Пограничников г.Свислочь установлен памятный знак. На полевом камне расположен барельеф комдива на бронзе и текст с указанием в память о ком установлен знак. Дочь Инесса Николаевна Кальянова и внук героя Алексей Феликсович Палицын каждый год приезжают в Свислочь, чтобы возложить цветы на месте гибели их самого близкого человека.

За Свислочью, при пересечении старого Варшавского пути-большака и новой объездной дороги, на возвышенности еще издали виднеется фигура «Богатыря» – центральной фигуры мемориала, возведенного в память о 1162-х жителях района, погибших в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны. Этот величественный памятник стал неотъемлемой частью нашей Свислочи и священным местом, куда идут с цветами благодарные свислочане и гости нашего района. Автором этого памятника и скульптуры «Богатырь» является П.А.Цомпель. Мемориал был открыт в 1989 году.



Нельзя не заметить и главную достопримечательность города – графский шпиль, который появился на городской площади к областному фестивалю сельских тружеников (2017г.). Он выполнен по аналогии с тем, который во времена графа Тышкевича возвышался в центре рыночной площади и служил молниеотводом.

Памятниками культового зодчества и святынями нашего края являются церковь Успения Пресвятой Богородицы в деревне Доброволя, Свято-Покровская церковь в деревне Ятвеськ, костел Святого Михаила Архангела и церковь святой Троицы в городском посёлке Порозово, церковь святых апостолов Петра и Павла в деревне Горностаевичи. 22 июня 2019 года освящен храм Рождества Пресвятой Богородицы, построенный в центре города Свислочь. Все это – наше наследие, которое осталось и в дальнейшем останется потомкам от предков.



23 объекта истории и культуры Свислочкины внесены в Государственный список историко-культурного наследия Республики Беларусь. Из них – 5 памятников архитектуры, 12 памятников археологии и 5 памятников истории.

Выгодное географическое положение района, богатый потенциал дикорастущей и сельскохозяйственной продукции, грибов и ягод, историческое и природное богатство Свислочьского края не могут не привлекать сюда туристов и путешественников, экологов и исследователей.

Агроэкотуризм развивается в 9 агроэкоусадебках, предоставляющих различные услуги. По желанию гостей хозяева могут организовать корпоративные мероприятия, свадьбы, юбилеи с приготовлением блюд национальной белорусской кухни и настоящих крестьянских деликатесов, а также активный отдых (рыбалка, сбор ягод и грибов, купание).



Свислочский район входит в состав Еврорегиона «Беловежская пуща», что позволяет развивать сотрудничество с районами Брестской области и Республики Польша.

С целью улучшения экологических обстоятельств и создания туристической инфраструктуры по периметру Национального парка «Беловежская пуща» в 2011 году был принят в эксплуатацию объект республиканского значения «Автомобильная дорога «Обход Территории Национального парка «Беловежская пуща». На автомобильных дорогах, которые проходят на территории Свислочского района, представлены объекты придорожного сервиса: площадки для отдыха, беседки, малые архитектурные формы, гостевые домики, столы со скамейками.



Разработана туристическая символика Свислочкины. Что означает каждый ее элемент? Зеленые оттенки картинки вызывают ассоциации с самой природой, цветом весны и возрождения. Голубая линия посередине, которая символизирует реку, вызывает покой, мир, беззаботную веселость, ощущение легкости и свободного пространства. Визуализация дубового листа в очередной раз напоминает и рассказывает о природном богатстве Свислочского района – столетних дубравах, а также нашей гордости – Беловежской пуще. Красивый и причудливый шрифт в названии региона придает некую таинственность и приглашает к новым открытиям. Солнце, река, уютный деревенский домик, лес вызывают радостное настроение и зовут отдохнуть, забыть о городской суете, проблемах, насладиться чистотой и тишиной природы.



Свислоччина предоставляет туристам много увлекательных и интересных маршрутов. Разработаны экологический, этнографический, исторический маршруты, рассказывающие о культуре, традициях свислочской земли, её достопримечательностях.



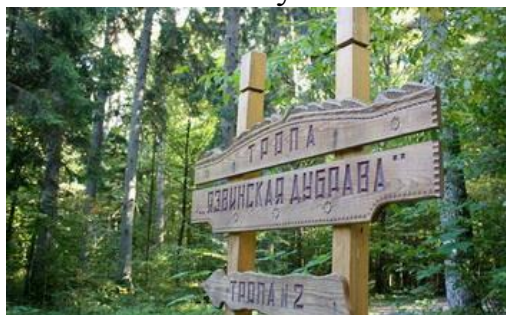
Один из объектов этнографического маршрута – музейная комната «Мастацтва гліны і агню» Порозовской библиотеки-центра краеведения, где представлены информационно-иллюстрированные материалы об истории развития гончарного ремесла в Порозовском крае, гончарных изделиях и их бытовом назначении, фотоматериалы и записи воспоминаний о местных гончарах, изделия чернозадымленной керамики с частных коллекций.

В деревне Рудня размещен «Музей одного дома», экспозиции которого расскажут о быте жителей Западной Беларуси первой половины XX века. Среди наиболее ценных экспонатов – коллекция копий гравюр известного дореволюционного автора и иллюстратора изданий о природе и быте Беловежской пуши Антона Каминского, а также портреты знаменитых людей, побывавших в Рудне. Среди них – портреты генералов российской и французской армий, проводивших через Рудню войска осенью 1812 года. Кроме того, в музее хранятся и краеведческие материалы, собранные работниками районной библиотеки, а также справочные и информационные издания. А еще здесь имеется переписка графа Тышкевича и Марии-Терезы Понятовской.



К уже известным маршрутам постоянно добавляются новые, а старые дорабатываются и совершенствуются. Например, на озере Романовцы оборудовали смотровую площадку, с которой можно увидеть бобровую хатку и ее обитателей. Появился маршрут для любителей скандинавской ходьбы, ведущий к роднику с чистой водой. После прогулок туристы возвращаются с красивейшими фотографиями на фоне деревьев-великанов: дубов с 30-метровой шаровидной кроной и полутораметровыми в диаметре стволами, елей, ясеней, кленов.

Немало уникальных объектов встречается на экологической тропе «Язвинская дубрава», которая находится в центральной части Беловежской пуши в 4 км от контрольно-пропускного пункта в д.Тиховоля и является одним из наиболее интересных туристических маршрутов. Здесь можно увидеть многовековые деревья, каждое из которых является настоящим памятником, посетить камень ятвягов. Заповедная экологическая тропа выводит к



могущественным дубам, один из которых – со сквозным дуплом. Говорят, у него особенное предназначение: если человек проходит через дупло, он будто бы вновь рождается, а его желания сбываются. В этом культовом комплексе находится и камень, которому аборигены пуши поклонялись с языческих времен. За многие столетия он врос в землю, покрылся мхом.

В Свислочском районе действуют районный историко-краеведческий музей, частный музей «Музей одного дома» в д.Рудня, 11 музеев в учреждениях образования района.



Учреждение культуры «Свислочский историко-краеведческий музей» с 1976 года размещается в одном из старейших зданий города, построенном в 1907 году. Работают три зала. «История местечка города Свислочь» посвящён истории Свислочкины с древнейших времён до 1900 года, истории рода Тышкевичей, экспонируются документы и материалы об одном из первых учебных заведений Белоруссии – Свислочской гимназии. Второй зал посвящён военным событиям, которые проходили в нашем крае в разные периоды истории: война 1812 года, восстание К.Калиновского 1863-1864гг., Первая мировая война и Великая Отечественная война. Выставочный зал дает возможность использовать собственные фондовые коллекции для показа широкой публике, а также сдаётся под временные выставки.

В основу экспозиции «Музея рушника» ГУО «УПК Корнадский детский сад-базовая школа» положены архивные документы, воспоминания сельчан, большой фольклорный материал, собранный в этой местности, а также предметы местного декоративно-прикладного творчества. В начале 2006 года была открыта новая экспозиция «Белорусский рушник».

В «Музее леса» ГУО «УПК Добровольский детский сад-средняя школа» широко представлено разнообразие леса и мира дикой природы Беловежской пуши. Собрана коллекция лекарственных трав. Интерес представляет коллекция горных пород и минералов. На стендах музея – фотографии о пуше, работы народного умельца Лещука Святослава Николаевича.



«Музей военной истории Беларуси» ГУО «УПК Вердомичский детский сад-средняя школа» состоит из трёх экспозиционных залов: XIV – XIX век, отражающий исторические события определённых эпох; начало XX века – 1945 год; события войны в Афганистане (1978-1989 гг.) и участие СССР в вооружённых конфликтах XX века.

Музей «Мельница времени» ГУО «Порозовская средняя школа» раскрывает историю Порозова по темам: «Партизанское движение на порозовщине», «Освобождение Порозово», «Наши земляки-ветераны Великой Отечественной войны», «Афганистан-наша память и боль», «Старонкі гісторыі нашага краю», «Касцёл Св.Міхаіла Архангела ў Поразава: гісторыя стварэння і развіцця».

Пройдя туристическими тропами Свислочкины, вы получите много приятных впечатлений этнографического, исторического, эстетического характера.

Приезжайте в наш пущанский край, на Свислоччину!